

## COMPTE RENDU DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

### AMIS DU MUSEE DE LA RAYMONDIE

JEUDI 12 OCTOBRE 2017 à 17H

SALLE de l'Ancien Théâtre, Palais de la Raymondie, MARTEL

La séance commence à l'heure et la présidente remercie les membres issus de l'AG du 24 février 2017, qui se sont déplacés parfois de loin. Rappelons que cet AG avait porté le nombre du CA à 19. On passe tout de suite à la vérification des membres du CA.

---

### Vérification des membres et nouvelle nomination

Tout le monde est présent sauf :

- **Antoine Deudon** démissionnaire pour des raisons professionnelles.
- **Absent excusé : Alain Leduc** (procuration donnée)
- **Absente sans procuration : Brigitte Battinger**

**Invitée : Anne Cécile Villechenaud**, responsable municipale du Musée.

Le CA est donc apte à siéger et procède à la nomination de **Jean Luc Vernet**, membre de l'association qui a proposé sa candidature, mais qui s'est excusé de son absence aujourd'hui.

Le CA est maintenant au complet pour les deux ans qui viennent.

---

### Rapport moral d'activité de l'association pour l'année 2017

Une lecture préalable du **document photocopié** résumant les activités de l'association est effectuée. Le CA approuve ce rapport. (Doc joint)

**Les chiffres de la fréquentation 2017 du Musée sont alors mentionnés : 1349 visiteurs 2017 (957 en 2016) dont 833 entrées gratuites (inauguration et patrimoine) et 516 payantes.**

Cette augmentation est due à la nomination d'**ANNE Cécile VILLECHENEAU** par la municipalité en avril 2017, qui a organisé des visites guidées le jeudi, très appréciées, et des ateliers, mais aussi à la présence des 15 bénévoles de l'association.

L'an prochain nous devons prévoir la présence de deux personnes pour les permanences, élargir le nombre des bénévoles et si possible mieux équilibrer le nombre de gardes.

En effet, **le contrat actuel d'emploi aidé d'Anne Cécile rend l'avenir incertain.** Car il n'est pas certain que l'association pourra effectuer la même charge d'ouverture du Musée en 2018.

Sollicité sur ce point **le CA n'a pas d'autres solutions pour le moment.**

---

## Rapport financier : Alain Gouygou, trésorier

### Lecture du compte de trésorerie

Situation au 12/10/2017 : 1190,90 euros

Contre 1698,51 au 31/12/2016

Le trésorier, [Alain Gouygou](#), souligne que l'exposition a coûté très cher, que les conférences ont moins rapporté cette année, mais que le bilan de trésorerie est positif. La présidente fait observer qu'il y a eu pourtant 5 conférences au total. Le trésorier déclare qu'il doit modifier, dans son rapport de trésorerie, le sous-titre IMPRESSION par EXPOSITION.

La présidente fait observer que la location de l'armement à [Pascal Lavaud](#) n'est pas indiquée. Il s'agit de 400 euros payés par 2 chèques de [E. Foltz](#). C'est elle qui en a fait l'avance lorsque les finances de l'association ont eu quelques difficultés. Cette somme a été remboursée par l'association.

[Rémi Cochard](#) demande où en sont les adhésions. Le trésorier répond qu'elles sont comparables à celles de l'an dernier. Il déclare aussi qu'une piqûre de rappel et un appel aux dons sont souhaitables, ainsi qu'un certificat fiscal à envoyer aux membres et aux bienfaiteurs. Pour le certificat fiscal, la présidente désire que le vice-président [Rémi Cochard et le trésorier](#) voient cela ensemble.

[La présidente fait observer](#) que les subventions ne sont pas encore rentrées en totalité :

- 300 euros du conseil départemental sur production du rapport moral et financier
- 300 euros de Cauvaldor sur production des mêmes éléments

---

## Programme 2018, valise pédagogique et nouvelles acquisitions

### 1/ LE NOUVEAU PROGRAMME : 4 conférences prévues pour le moment en 2018.

Le CA est d'accord pour que le programme des conférences commence en mars, qu'elles se déroulent en dehors des vacances scolaires locales et ne se montre pas favorable à la délocalisation des conférences afin que soit clairement établie l'identification de l'association et du Musée.

#### Les Propositions :

[Michel Lorblanchet](#) : « un exposé simple assez court montrant le contact dans les grottes entre les ours et les paléolithiques du Quercy » en automne ou hiver.

[Pierre Yves Demars](#) : la circulation des chasseurs-cueilleurs au paléolithique à partir de la circulation des silex dans le bassin aquitain et le Massif central. Il veut montrer comment ces hommes ont exploité ces territoires, quelles étaient leur migration, quelle chasse ils pratiquaient....

[Jean Paul Fabre](#) : Les eaux souterraines du Causse de Martel et du Puy d'Issolud. C'est un hydrogéologue et un spéléologue très didactique. Il a beaucoup de photos réalisées en partie au moment de la lutte contre le gaz de schiste.....Le Puy d'Issolud est une butte témoin, c'est un causse de Martel en miniature. La faire à St-Denis-lès-Martel ?

Pas après le 15 juin. Celle-ci pourrait être délocalisée.

**Marguerite Guély** : « De la boutique au tribunal ». Une étude du passage de ville marchande à une ville de juristes, à Martel, avec l'installation de la sénéchaussée. Le printemps lui convient bien.

#### **Autres propositions du CA:**

- **Apéro concert et culture gauloise avec François Moser.** 1500 euros pour 80 personnes avec François Moser
- **L'alimentation dans l'antiquité (agronomie et alimentation) ou conférence didactique**
- **Les habitats fortifiés médiévaux avec Simona Mordigliera**
- **La représentation des gaulois et son évolution.** Avec Laurent Wirth mais pas avant automne 2018
- **L'iconographie des évêques de Cahors (Emilie Nadal). Manuscrits du 14<sup>e</sup> siècle**

#### **Dernier point :**

**Comme il faut un petit groupe pour organiser ces conférences : articles presse, affiche,** Anne Cécile et François Moser se proposent de préparer les conférences du point de vue de la communication. Elisabeth Foltz et Marie France Laval s'occupent des articles, Agnès des affiches.

#### **2/ LA VALISE PÉDAGOGIQUE réalisée par Agnès Schneider**

**Rémi Cochard et le trésorier** vont refaire une demande de subvention à Cauvaldor pour 2018, essentiellement pour financer la valise pédagogique.

**E. Foltz** accepte d'y travailler. En effet :

- Besoin de prendre un graphiste (**F. Moser** contacte une graphiste)
- Besoin de copies d'objets ou objets en provenance du musée qui ne craignent rien.
- Impression et outils de médiation nécessaires

**Pour le moment le dossier pédagogique est bien avancé grâce au travail d'Agnès Schneider** qui précise ses buts : faire une approche pour les enseignants par rapport au programme des CM1 et des 6<sup>e</sup>. Elle peut ajouter un diaporama. Il conviendra de présenter la valise aux établissements scolaires. Elle précise qu'elle a effectué un gros travail et que d'ici janvier elle n'a plus de temps pour y travailler. Elle souhaite être aidée dans ses animations scolaires. **E. Foltz** se propose.

**R. Cochard** précise que 2018 doit être consacré, pour l'association, au développement et à la mise en valeur de ce travail car il est important pour le Musée et le territoire de Cauvaldor. Il ajoute que l'association ne pourrait obtenir de subvention que si elle développait la culture sur le territoire. Martel étant riche en culture doit donc contribuer à irriguer la partie ouest plus « défavorisée ».

**Sandra POIGNANT et Valentine BOE** sont prêtes à apporter leur aide pour finir la valise (déclaration d'**Anne Cécile Villechenaud**).

**Gilles Fau** dit qu'il faut joindre « **Contact-Lot** » pour la communication. Il est aussi rappelé qu'il y a le PAH, le service de communication de Cauvaldor, le CDDP, les services éducatifs des musées du Lot et bien sûr les relations amicales.

**Projet approuvé par le CA.**

### 3/ AUTRES DÉPENSES

- **Don et achat de certaines armes à Mr Pascal Lavaud** qui veut mettre un terme à son association. Il s'agit de casques, lorica segmentata, caligae, glaives, cingulum, tentes. Pilum, lances, fronde, bouclier seraient par contre à racheter. Il y aurait partage avec les Amis d'Uxellodunum de St-Denis-lès-Martel
- **La reproduction des objets prêtés par le Musée Cabrol : deux possibilités envisagées**

**Jean Pierre Girault** avec Toulouse et **Anne Cécile** avec un IUT de Brive.

Il faut donc recontacter Toulouse mais au préalable demander l'autorisation à **Mr Tournemire, responsable du Musée Cabrol.**

---

### La nouvelle orientation de l'association depuis l'arrivée d'Anne Cécile

C'est-à-dire : La redéfinition du rôle de l'association par rapport au sien.

**Anne Cécile nous présente son point de vue**, en soulignant qu'elle ne peut pour le moment s'engager au-delà de mars 2018 du fait de son statut actuel. Ses prochaines missions urgentes sont :

- revoir le libellé du Musée
- urgence de faire l'inventaire réglementaire de 18 colonnes + muséographie avec cartels qu'elle peut chiffrer

Bien sûr elle continue les ateliers pédagogiques hors temps scolaires en parallèle avec l'ouverture du musée. A la Toussaint elle lance les ateliers du jeudi : **le 26 octobre avec l'association OTZIAL et le 2 novembre**. Cet été elle pourrait organiser une animation-atelier sur le monnayage antique avec fabrication de médaille en étain. Four indispensable mais F. Moser en a un. A VOIR.

Pour terminer **J.P. Girault** dit qu'il faut aller visiter les sites. Les conférences ne suffisent pas. Il propose le moulin de Cougnaguet où on peut se garer facilement. Roquepin plus difficile d'accès.

---

**Conclusion : Le CA se sépare, sans même avoir le temps de boire un pot, vers 19H !!!!!**

---

**N.B.**

**Je rajoute ici les IDEES évoquées en réunion bureau qui s'est tenu juste avant:**

- refaire une demande de subvention Cauvaldor
- prévoir un audio guide pour le musée
- 80 exemplaires du dossier pédagogique, mais 2 exemplaires mallette suffiraient
- envisager une embauche de 20H au smic au cas où le contrat ne serait pas renouvelé
- rappel du professeur de latin de Gourdon qui doit venir avec ses élèves en avril. Elle visitera le musée et le site d'Uxellodunum avec Jean Pierre Girault.

---

**Ouverture du musée pendant vacances Toussaint :**  
**du 23 octobre au 4 novembre de 14 à 17H**  
**+ les ateliers du jeudi de 14H 30 à 16H**

---

**Qu'on se le dise !!! Merci à vous tous et toutes.**

**La présidente**  
**E. FOLTZ**